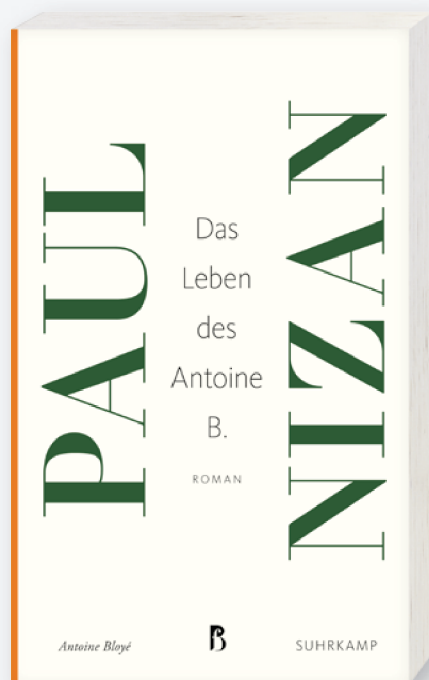
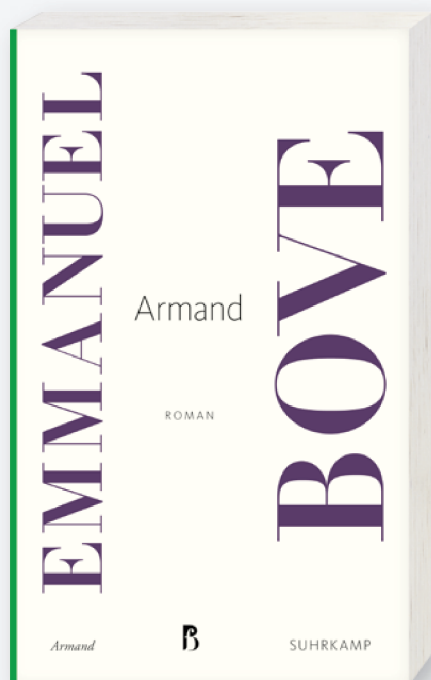


»Entdecken Sie französische Literatur in deutscher Sprache neu – und lesen Sie unsere Lieblingsbücher der französischen Moderne.«

Ulrich Wickert, Académie de Berlin



Von Rilke bewundert, von Beckett empfohlen, von Handke übersetzt: Boves Armand trifft auf Jeanne, die sich in ihn verliebt und ihm Wohlstand ermöglicht. Dann aber begegnet ihm eines Tages Lucien, ein Kumpan von früher, aus der Zeit der Armut und Verlassenheit. Es beginnt die Geschichte eines haarsträubenden Verhängnisses.

Emmanuel Bove (1898-1945) hat ein umfangreiches Œuvre mit über 30 Romanen hinterlassen. Nun werden Romane wie *Meine Freunde* und *Armand* wiederentdeckt.

Antoine Bloyé ist stolz auf seine Karriere bei der Eisenbahn. Doch irgendwann beschleicht ihn ein Gefühl, das er nicht abzuschütteln vermag: Was tut er hier eigentlich? Es beginnt eine tiefe Entfremdung. Viel zu spät sieht sich Bloyé mit der Frage konfrontiert, wie viel wir aufgeben, um uns in die rotierende Maschinerie der Produktivität einzufügen.

Paul Nizan (1905-1940) schrieb für die Zeitung *L'Humanité*. Bis kurz vor seinem Tod war er Mitglied der KPD und ein enger Freund Jean-Paul Sartres.

»Als Psychoanalytiker weiß man, daß alle Geschichten letztlich von Liebe reden. Die Klage jener, die in meiner Gegenwart stammelnd erzählen, rührt stets von einem Mangel an Liebe. Unsere Gesellschaft verfügt über keinen Liebeskode mehr. Die großen künstlerischen Werke reden von nichts anderem als dem, was, Tag für Tag, im stillen laut wird.«

Julia Kristeva (geboren 1941) ist Psychoanalytikerin und Literaturtheoretikerin. Mit ihren Schriften im Bereich der Linguistik prägt sie maßgeblich den Poststrukturalismus.

Emmanuel Bove
Armand

Aus dem Französischen von Peter Handke
st 4987. Etwa 170 Seiten
ca. € 13,- (D)/€ 13,40 (A)
(978-3-518-46987-3)
WG: 2112
26. März 2019



Paul Nizan
Das Leben des Antoine B.

Aus dem Französischen von Gerda Scheffel
st 4990. Etwa 261 Seiten
ca. € 14,- (D)/€ 14,40 (A)
(978-3-518-46990-3)
WG: 2112
26. März 2019

Auch als eBook erhältlich



Julia Kristeva
Geschichten von der Liebe

Aus dem Französischen von Dieter Hornig
und Wolfram Bayer
st 4989. Etwa 407 Seiten
ca. € 16,- (D)/€ 16,50 (A)
(978-3-518-46989-7)
WG: 2112
26. März 2019

Auch als eBook erhältlich



FRANZÖSISCHE BIBLIOTHEK



In den Jahren 1934 und 1935 hat Simone Weil ihre Erfahrungen in einer Fabrik in einem Tagebuch festgehalten, das heute mit Recht zu den wichtigsten politischen Dokumenten jener Epoche zählt. Es gibt kein in seiner Bedeutung vergleichbares Stück politischer Literatur aus der Arbeitswelt jener Zeit.

Simone Weil (1909-1943) war Philosophin. Sie schaffte es, große Gegensätze in ihrem Denken und Handeln zu vereinen: So vertrat sie pazifistische Ansichten und kämpfte gleichzeitig im Spanischen Bürgerkrieg, vertrat sowohl rationale als auch mystische Anschauungen.

Im Buch der Fragen spielt sich die Liebesbeziehung zweier Juden, Yukel und Sarah, in einem komplex-schillernden Mosaik aus Kommentaren, Erzählpassagen, Monologen, Dialogen und Aphorismen ab. Sie kennen nur eine eindringliche Grundbedingung: Die einzig richtige Antwort auf eine Frage ist eine weitere Frage.

Edmond Jabès' (1912-1991) Dichtung zeigt starke Einflüsse des Surrealismus und reiht sich in ein umfangreiches Werk ein.

Simone Weil Fabrik-tagebuch

Aus dem Französischen von Heinz Abosch st 4991. Etwa 248 Seiten
ca. € 14,- (D)/€ 14,40 (A)
(978-3-518-46991-0)
WG: 2112
26. März 2019

Auch als eBook erhältlich



Edmond Jabès Das Buch der Fragen

Aus dem Französischen von Henriette Beese st 4988. Etwa 177 Seiten
ca. € 13,- (D)/€ 13,40 (A)
(978-3-518-46988-0)
WG: 2112
26. März 2019

Auch als eBook erhältlich



Weitere Titel in der französischen Bibliothek:

CLAUDE SIMON **B** DIE AKAZIE

NATHALIE SARRAUTE **B** KINDHEIT

RENÉ CHAR **B** RÜCKKEHR STROMAUF

FRANCIS PONGE **B** IM NAMEN DER DINGE

ALAIN ROBBE-GRILLET **B** DER AUGENZEUGE

MICHEL BUTOR **B** PARIS-ROM ODER DIE MODIFIKATION

MARGUERITE DURAS **B** HIROSHIMA MON AMOUR

MICHEL LEIRIS **B** MANNESALTER

ROLAND BARTHES **B** DIE LUST AM TEXT

COLETTE **B** DIESE FREUDEN

MAURICE BLANCHOT **B** THOMAS DER DUNKLE

RAYMOND QUENEAU **B** DIE HAUT DER TRÄUME

HENRI MICHAUX **B** EIN GEWISSER PLUME

PAUL VALÉRY **B** WINDSTRICHE. AUFZEICHNUNGEN UND APHORISMEN

CLAUDE LÉVI-STRAUSS **B** DAS ENDE DES TOTEMISMUS

www.suhrkamp.de/franzoesischebibliothek



Angebot:

enthält je 2 Ex. von 46987, 46988, 46989, 46990, 46991
Ladenpreissumme
ca. € 140,- (D)/€ 144,20,- (A)
(978-3-518-07507-4)

